

Koncert i Valby Kirke søndag d. 27/8



Siden midten af 1500-tallet brugte man i de større kirker ud over orglet også zinker og basuner til musikalske indslag. Med et sådant ensemble opnår man en helt særegent klang og skaber dermed den helt rigtige ramme for tidlig musik.

Programmet til denne koncert kommer til at bestå af musik for to zinker og to basuner, og for orgel.

Der bliver spillet værker af Palestrina, Gabrieli, Byrd og andre af de betydeligste renaissance komponister, bl.a. dobbeltkorværker, hvor kvartetten og orglet spiller mod hinanden. Programmet består af kirkemusik, såvel som dansesatser fra tiden. Mellem satserne fortælles der om instrumenterne, og om den tids musik.

Medvirkende:

Vibeke Tofft Ewald, orgel  
Kjell Åke Andersson, zink  
Finn Ewald, zink og orgel  
Hans Tjalve, trombone  
Ian Price, Trombone